

REGIO MESSE 2026 LÖRRACH vom 21. bis 29. März

1. Kinderkunstpreis Lörrach 2026

Thema "Tiere im Wald"

 **Größer Kinder-Kunstpreis!** 

Malt mit! Wir suchen eure schönsten, buntesten und verrücktesten Bilder!

 **Wer darf mitmachen? Alle Kinder bis 12 Jahre.**

 **Womit malen?**

Ganz egal! Ihr dürft alle Stifte und Farben nehmen: Buntstifte, Filzstifte, Wachsmalkreiden, Wasserfarben, Fingerfarben – was ihr mögt!

 **Wie groß soll das Bild sein?**

Bitte auf einem DIN A3 Blatt (das ist so groß wie zwei normale Schulblätter nebeneinander).

 **Was soll drauf? Alles zum Thema „Tiere im Wald“ Male, was dir gefällt!**

 **Bis wann? Abgabe der Bilder bis 28.02.2026 immer Dienstag und Freitag von 16 - 18 Uhr bei der Messe Lörrach GmbH/Impulsiv Lörrach Spürtbar, Beim Haagensteg 5, 79541 Lörrach**

Und das Tollste: 

Es gibt Preise für die schönsten Kunstwerke und die werden an der REGIO-Messe 2026 ausgestellt. Alle teilnehmenden Kinder bekommen eine kleine Überraschung!

Also los, schnappt euch eure Farben und zeigt uns eure Kunst! 

Nutzungsrechte, Datenschutz, Versicherung

Mit der Zulassung zur Teilnahme an der Ausstellung des Wettbewerbs oder der Wahl zum Preisträger/zur Preisträgerin können das Werk und ein Foto des Künstlers/der Künstlerin unter Angabe von Namen, Alter und ggf. der eigenen Homepage von der Messe Lörrach GmbH honorarfrei veröffentlicht werden: u.a. im Internet, im Rahmen einer Bildergalerie, für den Versand von e-Cards, für Druckmaterialien wie z.B. Postkarten oder Broschüren und in Pressemitteilungen.

Die personenbezogenen Daten der Teilnehmenden werden ausschließlich für die Durchführung des Wettbewerbs und die Bekanntgabe der nächsten Kinderkunstpreis-Ausschreibung genutzt. Die Teilnehmenden haben das Recht, der Datenverarbeitung jederzeit unter der Mailadresse info@messe-loerrach.de zu widersprechen. Bei Gebrauch des Widerspruchsrechts werden die Daten nach der Durchführung des Wettbewerbs unverzüglich gelöscht.

Einsendungen, die nicht den Wettbewerbsbedingungen entsprechen, können nicht berücksichtigt werden. Die Gefahr der Beschädigung oder des Verlustes der Unterlagen/des Werkes während des Transports/Ausstellung trägt der Künstler/die Künstlerin.

